

Mercado

Octubre 2007
Revista Mercado



Mercado

El Estado prepotente

¿Qué piensa de la economía Lilita Carnio?
Celulares y publicidad: la tercera generación
Turbulencias, crisis y burbujas
Jubilaciones: compre ahora y pague después
Google redefine la publicidad 2.0
Las 250 empresas de Uruguay que más exportan



VIDA PRIVADA | Estilo y diseño
Cienporciento Diseño

Un espacio para deleitarse con nuevas alternativas

Una vez más, el final de octubre nos depara un excelente momento para disfrutar del diseño más vanguardista e innovador. La muestra anual de Design Connection abre sus puertas en octubre, esta vez en el Centro Cultural Recoleta y con entrada gratuita.

Por Valeria Melon

Desde hace varios años, Cienporciento Diseño se ocupa de dos grandes temas relacionados al diseño de mobiliario, iluminación y objetos cotidianos. Por un lado, da a conocer los adelantos de nuevas colecciones de las empresas y firmas de diseño más reconocidas del país, y por otro impulsa el proyecto de diseño sustentable llamado "re-made", que nació hace unos años en Italia y al que ya se sumaron la Argentina, Brasil, Chile, Perú y Portugal.

Recorrido por la muestra
Entre las curiosidades y novedades que se podrán ver este año están el mate circular -en cerámica o en vidrio soplado- de la firma Nobrand, dedicada a la re-conceptualización de regalos tradicionales argentinos. También el cubo luminoso modular y de encastre Big Pixel de la empresa La Mano, que permite ser utilizado como banco o armar torres luminosas según la necesidad y la ocasión. Dentro del equipamiento corporativo, Manifiesto presentará en exclusiva la silla Zody de la reconocida firma internacional Haworth, realizada en 50% con materiales reciclados, y Estudio Cabeza exhibirá sus últimas novedades en mobiliario para espacios públicos. También se verán trabajos del diseñador tucumano Manuel Sáez -radicado en Estados Unidos desde hace más de diez años- quien recibió el Primer Premio de la Feria Internacional de Muebles Contemporáneos (ICFF) de Nueva York, y se dedica a diseñar y desarrollar muebles de alto valor de diseño a un costo accesible. Finalmente, en el área destinada al diseño ecológicamente sustentable se presentará "re-made in...", una entidad internacional que se ocupa de integrar y concienciar a diseñadores, empresas e instituciones gubernamentales sobre la importancia de la fabricación de equipamiento con base en materiales y objetos reciclados. Destacadas firmas de diseño mostrarán aquí productos como muebles de madera nativa de descarte industrial (Argentina), objetos realizados en poliuretano vegetal (Brasil), bolsos porta-laptops elaborados a partir de PVC de descarte publicitario (Chile), venecitas de vidrio reciclado (Italia) o centros de mesa en plata reciclada, concebidos por el destacado arquitecto portugués Álvaro Siza. La muestra se completa con un seminario internacional que tendrá lugar en el auditorio del Malba. [Informes: www.cienporciento.net](http://www.cienporciento.net)

BeoVision 9
La línea Bang & Olufsen volvió a destacar en el mercado del Home Theatre y la TV de alta definición, con una línea de diseño absolutamente única. El panel de LCD de 50 pulgadas, si bien grande al formato flat, está contenido en un marco cuadrado que le da una apariencia sobria y sofisticada. El panel inferior contiene el reproductor de disco HDR y los puertos, tipo de quemar multimedia con el ambiente se convierten en importantes esculturas futuras. [También Bang & Olufsen. Calle 1854 www.bang-olufsen.com](http://www.bang-olufsen.com)

Por dentro y por fuera
Mercedes-Benz presentó un nuevo modelo de su exclusiva línea de relojes Time desarrollado junto a la ceramista religiosa alemana Malibu-Garlsruhe. Se trata de una joya de artesanía que combina alta precisión con recordando la moda por su sofisticado diseño deportivo. La caja del MBP 2006 es de acero con tapa y cristal de zafiro. Los usos ideales rodean la elegancia malba en cam. [LCS 2-4991 \(D\) Buenos Aires, Av. Figueroa Alcorta 3008, Tel. 4804-4142](http://www.mercedes-benz.com)

Bien nuestro
El sillón Tabá presentado por Fernando Poggio en Cienporciento diseño, recrea desde su forma, el tradicional juego del campo argentino. Realizado en caño de aluminio de canto vivo y revestido en cuero natural, fue una de las piezas originales más destacadas del evento.

Desde \$1.479 | www.fernandopoggio.com

TEXTO: VALERIA MELON

UN ESPACIO PARA DELEITARSE CON NUEVAS ALTERNATIVAS

Una vez más, el final de octubre nos depara un excelente momento para disfrutar del diseño más vanguardista e innovador. La muestra anual de Design connection abre sus puertas en octubre, esta vez en el Centro Cultural Recoleta y con entrada gratuita.

Desde hace varios años, Cienporciento Diseño se ocupa de dos grandes temas relacionados al diseño de mobiliario, iluminación y objetos cotidianos. Por un lado, da a conocer los adelantos de nuevas colecciones de las empresas y firmas de diseño más reconocidas del país, y por otro impulsa el proyecto de diseño sustentable llamado "re-made", que nació hace unos años en Italia y al que ya se sumaron la Argentina, Brasil, Chile, Perú y Portugal.

RECORRIDO POR LA MUESTRA

Entre las curiosidades y novedades que se podrán ver este año estará el mate circular -en cerámica o en vidrio soplado- de la firma Nobrand, dedicada a la re-conceptualización de regalos tradicionales argentinos. También el cubo luminoso modular y de encastre Big Pixel de la empresa La Mano, que permite ser utilizado como banco o armar torres luminosas según la necesidad y la ocasión. Dentro del equipamiento corporativo, Manifiesto presentará en exclusiva la silla Zody de la reconocida firma internacional Haworth, realizada en 50 % con materiales reciclados, y Estudio Cabeza exhibirá sus últimas novedades en mobiliario para espacios públicos.

También se verán trabajos del diseñador tucumano Manuel Sáez -radicado en Estados Unidos desde hace más de diez años- quien recibió el Primer Premio de la Feria Internacional de Muebles Contemporáneos (ICFF) de Nueva York, y se dedica a diseñar y desarrollar muebles de alto valor de diseño a un costo accesible.

Finalmente, en el área destinada al diseño ecológicamente sustentable se presentará "Re-made in...", una entidad internacional que se ocupa de integrar y concienciar a diseñadores, empresas e instituciones gubernamentales sobre la importancia de la fabricación de equipamiento con base en materiales y objetos reciclados. Destacadas firmas de diseño mostrarán aquí productos como muebles de madera nativa de descarte industrial (Argentina), objetos realizados en poliuretano vegetal (Brasil), bolsos porta-laptops elaborados a partir de PVC de descarte publicitario (Chile), venecitas de vidrio reciclado (Italia) o centros de mesa en plata reciclada, concebidos por el destacado arquitecto portugués Álvaro Siza. La muestra se completa con un seminario internacional que tendrá lugar en el auditorio del Malba.